



Derzeit ist sie u.a. Mitglied von XelmYa (mit der Violinistin Alexa Renger und Gast-Cellistin), the bewitched project (mit dem Schlagzeuger Jens Brülls), Syl'Cor (mit der Pianistin Cordula Heiland) und dem deutsch-mexikanischen Projekt UMBRATONO (mit dem Bass-Klarinettenisten Antonio Rosales), welches auch mit Gastmusikern auftritt.

John Strieder, geb. 1980, ist Komponist und Künstler. Er lebt und arbeitet in Berlin.

Seine Musik nimmt ihren Ausgang sowohl von der europäischen Moderne und den aktuellen Strömungen Neuer Musik, als auch den Errungenschaften außereuropäischer Kulturen. Ebenso ist er interessiert an innovativen Ausprägungen der Underground-Szene der sog. „U“-Musik, wie z.B. experimentellem Metal und Glitch. Die Musik, die er schreibt, stellt ausschließlich innere Prozesse dar. Die Inhalte sind emotionaler, intellektueller und philosophischer Natur, welche aber nur durch die Musik selbst vermittelt werden wollen.

Als Künstler arbeitet er mit digitalen und traditionellen Mitteln, sowie mixed media.

Sein Interesse daran, Grenzen zu überschreiten, zeigte sich zuletzt auch an seiner Zusammenarbeit mit der deutschen Math Metal-Band „War From A Harlots Mouth“, bei der zeitgenössische Musik auf komplexen Metal stößt.