

Freitag, 3. Juni 2016

Arbeitskreis Bremer Komponisten und Komponistinnen e.V.

PROGRAMM

Ursula Görsch
*1932

CONTRA für Klavier (2011)
Katerina Stadnichenko

Dietmar Kirstein *1956
Und Marc Pira *1961

STRUKTUR II (2016) UA
Klavier und Elektronik

Ezzat Nashashibi
*1964

„IM ZOO“ 6 Klavierstücke für Kinder (1991)
Ezzat Nashashibi

Uli Bösking
*1960

HOTOMOMBE (2011)
MERGE (2016) UA
Luca Diebold Klavier

Johannes W. Schäfer
*1960

COMPLEX #10 (2016) UA
J.W. Schäfer ModularMusikSystem
(Live-Elektronik)

Johannes W. Schäfer
*1960

3 Stücke aus 48 MINIATUREN op.48 (2007)
Tabea Zebrowski Klavier

Juan María Solare
*1966

SOBREDOSIS DE CAFEÍNA für 2 Klaviere
Ezzat Nashashibi und Juan Maria Solare

Dietmar Kirstein *1956 und
Johannes W. Schäfer *1960

STRUKTUR I (2016) UA
Klavier und Elektronik

Patrice Chopard
* 1953

LEAVES AND MEMORIES (2014) UA
Mireia Vendrell del Alamo, Klavier

Siegrid Ernst
*1929

QUATTRO MANI DENTRO E FUORI (1975)
für 2 Spieler an einem Flügel auf Tasten
und Saiten
Juliane Busse und Siegrid Ernst